***Филиал МБОУ « ОШ Сельхозтехника» - Ново-Усадская ОШ***

 ***Согласовано:***

 ***зам. директора по УВР***

 ***Л.Ю.Абрамова/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

 ***« »\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2015г.***

 ***Рабочая программа***

***по русскому языку***

 ***9 классе***

***2015 -2016 учебный год***

 ***Составлено:***

 ***учитель***

 ***русского языка и литературы***

 ***I квалификационной категории***

 ***Ездунова Антонина Владимировна***

***ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.***

***КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ В 5-9 КЛАССАХ СОСТАВЛЕНО***

***ПО ПРОГРАММЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ***

***РУССКИЙ ЯЗЫК 5-9 КЛАССЫ***

 ***Авторы: М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Н.М.Шанский,***

 ***Л.А.Тростенцова, А.Д.Дейкина.***

***Издательство «Просвещение» 2007год***

***УЧЕБНИК ДЛЯ 5 КЛАССА***

***ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ***

***Авторы:***

***М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская и др.***

***6 часов в неделю – 204 ч в год***

***Контрольных диктантов за год – 10, развитие речи - 37***

***I четверть-2 I четверть-12***

***II четверть-2 II четверть- 7***

***III четверть-2 III четверть - 11***

***IV четверть- 4 IY четверть -7***

***Издательство Москва «Просвещение», 2011 год***

***Учитывая значимость материала для формирования навыков грамотной письменной и устной речи, а также***

 ***подготовленность учащихся и условия работы с данным классом в календарно – тематическое планирование 5 класса***

***вносятся коррективы в распределение часов по разделам программы.***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№*** |  ***Наименование раздела*** | ***Кол –во часов по программе*** | ***Кол –во часов по календарно – тематическому планированию*** |
| ***1.*** | ***Язык и общение.*** | ***3*** | ***4*** |
| ***2.*** | ***Повторение изученного в начальных классах.*** | ***20*** | ***25*** |
| ***3.*** | ***Повторение и систематизация пройденного в 5 классе.*** | ***8*** | ***2*** |

***КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ В 5 КЛАССЕ***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Разделы и темы программы** | **Кол-во часов** | **Дата проведения** | **Коррек****тировка** | **Пояснение** | **Педагогические****формы и методы** |
| **I 1четверт.** | **Язык и общение.** | **4** |  |  |  |  |
| 1 | Язык и человек. | 1 |  |  |  |  |
| 2 | Общение устное и письменное. | 1 |  |  |  |  |
| 3 | Читаем учебник. Слушаем на уроке. | 1 |  |  |  |  |
| **4р/р** **№1** | **Стили речи.** | 1 |  |  |  |  |
| **II** | **Повторение изученного в начальных классах** | **25** |  |  |  |  |
| 5 | Звуки и буквы. Произношение и правописание. | 1 |  |  |  |  |
| 6 | Орфограмма. | 1 |  |  |  |  |
| 7-8 | Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. | 2 |  |  |  |  |
| 9 | Правописание проверяемых согласных в корне слова. | 1 |  |  |  |  |
| 10 | Правописание непроизносимых согласных в корне слова. | 1 |  |  |  |  |
| 11 | Буквы *и, у, а* после шипящих. | 1 |  |  |  |  |
| 12 | Разделительные *ъ* и *ь.* | 1 |  |  |  |  |
| 13 | Раздельное написание предлогов с другими словами. | 1 |  |  |  |  |
| 14**р/р****№2** | **Текст.** | 1 |  |  |  |  |
| 15-16**р/р****№3-4** | **Изложение «Хитрый заяц».** | 2 |  |  |  |  |
| 17 | Части речи. | 1 |  |  |  |  |
| 18 | Глагол. | 1 |  |  |  |  |
| 19 | *-Тся* и *–ться* в глаголах. | 1 |  |  |  |  |
| 20**р/р****№5** | **Тема текста.** | 1 |  |  |  |  |
| 21 | Личные окончания глаголов. | 1 |  |  |  |  |
| 22-23 | Имя существительное. | 2 |  |  |  |  |
| 24 | Имя прилагательное. | 1 |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 25-26**р/р****№6- 7** | **Сочинение по картине А.А.Пластова «Летом».** | 2 |  |  |  |  |
| 27 | Местоимение. | 1 |  |  |  |  |
| 28**р/р****№8** | **Основная мысль текста.** | 1 |  |  |  |  |
| 29*к/д* | ***Контрольный диктант №1.*** | 1 |  |  |  |  |
| **III** | **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.** | **36** |  |  |  |  |
| 30 | Синтаксис. Пунктуация. | 1 |  |  |  |  |
| 31 -32 | Словосочетание | 2 |  |  |  |  |
| 33 | Разбор словосочетания | 1 |  |  |  |  |
| 34 | Предложение | 1 |  |  |  |  |
| 35 | Виды предложений по цели высказывания | 1 |  |  |  |  |
| 36 | Восклицательные предложения | 1 |  |  |  |  |
| **37 – 38 р\р9 -10** | **Сочинение « Памятный день летних каникул»** | 2 |  |  |  |  |
| **39 к-д** | **Контрольный диктант №2** | 1 |  |  |  |  |
| 40  | Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее. | 1 |  |  |  |  |
| 41- | Сказуемое. | 1 |  |  |  |  |
| 42 | Тире между подлежащим и сказуемым | 1 |  |  |  |  |
| 43 | Нераспространённые и распространённые предложения | 1 |  |  |  |  |
| 44 | Второстепенные члены предложения. Дополнение. | 1 |  |  |  |  |
| 45 | Определение. | 1 |  |  |  |  |
| 46 | Обстоятельство | 1 |  |  |  |  |
| 47 | Предложения с однородными членами | 1 |  |  |  |  |
| 48 -49 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами | 2 |  |  |  |  |
| 50 | Предложения с обращениями. | 1 |  |  |  |  |
| **51р\р 11** | **Письмо.** | 1 |  |  |  |  |
| 52-53 | Синтаксический разбор простого предложения. | 2 |  |  |  |  |
| I**Iчетв.** |  |  |  |  |  |  |
| **54 -55р\р 12 -13** | **Сочинение по картине Ф.П.Решетникова « Опять двойка».** | 2 |  |  |  |  |
| 56 | Пунктуационный разбор простого предложения | 1 |  |  |  |  |
| 57-58 | Простые и сложные предложения. | 2 |  |  |  |  |
| 59  | Синтаксический разборсложного предложения | 1 |  |  |  |  |
| 60-61 | Прямая речь | 2 |  |  |  |  |
| 62 | Диалог | 1 |  |  |  |  |
| **63кд** | **Контрольный диктант №3** | 1 |  |  |  |  |
| **64 65р/р14 -15** | **Выборочное изложение « Аркаша Пластов»** | 2 |  |  |  |  |
| **IV** | .**Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура** **речи.** | **18** |  |  |  |  |
| 66 | Фонетика. Гласные звуки. | 1 |  |  |  |  |
| 67 | Согласные звуки. | 1 |  |  |  |  |
| 68 | Изменение звуков в потоке речи | 1 |  |  |  |  |
| 69 | Согласные твёрдые и мягкие. | 1 |  |  |  |  |
| **70р/р16** | **Повествование** | 1 |  |  |  |  |
| 71 | Согласные звонкие и глухие | 1 |  |  |  |  |
| 72 | Графика.  | 1 |  |  |  |  |
| 73 | Алфавит. | 1 |  |  |  |  |
| 74**р\р****№17** | **Описание предмета** | 1 |  |  |  |  |
| 75 -76 | Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. | 2 |  |  |  |  |
| 77-78 | Двойная роль букв е, ё, ю, я. | 2 |  |  |  |  |
| 7980-81 -82 | ОрфоэпияФонетический разбор слова | 13 |  |  |  |  |
| **83** | **Контрольный диктант №4** | 1 |  |  |  |  |
| V | **Лексика . Культура речи.** | **10** |  |  |  |  |
| 84 | Слово и еголексическое значение. | 1 |  |  |  |  |
| 85 | Однозначные и многозначные слова. | 1 |  |  |  |  |
| 86 | Прямое и переносное значение слов | 1 |  |  |  |  |
| 87 | Омонимы. | 1 |  |  |  |  |
| 88 | Синонимы | **2** |  |  |  |  |
| **89 -90Р\р18-19** | **Сочинение по картине И.Э.Грабаря « Февральская лазурь»** | 2 |  |  |  |  |
| 91 | Антонимы. | 1 |  |  |  |  |
| 92 | Повторение пройденного материала. | 1 |  |  |  |  |
| **93к/д** | **Контрольный диктант №5** | 1 |  |  |  |  |
| **VI** | **Морфемика.** **Орфография. Культура речи.** | **26** |  |  |  |  |
| 94 | Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов. | 1 |  |  |  |  |
| **IIIчетв.** |  |  |  |  |  |  |
| 95 | Окончание. | 1 |  |  |  |  |
| 96 | Основа слова. | 1 |  |  |  |  |
| **97р/р20** | ***Письмо.*** | 1 |  |  |  |  |
| 98 | Корень слова. | 1 |  |  |  |  |
| **99р/р21** | **Рассуждение** | **1** |  |  |  |  |
| 100 -101 | Суффикс | 2 |  |  |  |  |
| 102 -103 | Приставка | 2 |  |  |  |  |
| **104 -105р/р222-23** | **Выборочное изложение « Последний лист орешника»** | 2 |  |  |  |  |
| 106 | Чередование звуков. | 1 |  |  |  |  |
| 107 | Беглые гласные | 1 |  |  |  |  |
| 108 | **М**орфемныйразбор слова | 1 |  |  |  |  |
| 109 - | Правописание гласных и согласных в приставках. | 1 |  |  |  |  |
| 110 -111 | Буквы з и с на конце приставок. | 2 |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 112 | Буквы о и а в корне – лаг - лож- | 1 |  |  |  |  |
| 113 -114 | Буквы о и а в корне раст и рос | 2 |  |  |  |  |
| 115 -116 | Буквы ё и о после шипящих. | 2 |  |  |  |  |
| 117 -118 | Буквы ы и и после ц. | 2 |  |  |  |  |
| **119к/д** | **Контрольный диктант №6** | 1 |  |  |  |  |
| **VII** | **Морфология. Орфография. Культура речи.** |  |  |  |  |  |
| 120  | Самостоятельные и служебные части речи | 1 |  |  |  |  |
|  | **Имя существительное**  | **24** |  |  |  |  |
| 121 | Имя существительное как часть речи | 1 |  |  |  |  |
| **122р/р24** | **Доказательства в рассуждении** | 1 |  |  |  |  |
| *123* | *Им*ена существительные одушевлённые и неодушевлённые | 1 |  |  |  |  |
| 124 -125 | Имена существительные собственные и нарицательные | 2 |  |  |  |  |
| 126-127 | Морфологический разбор имени существительного | 2 |  |  |  |  |
| 128 | Род имён существительных | **1** |  |  |  |  |
| 129 | Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа | 1 |  |  |  |  |
| 130 | Три склонения имён существительных . | 1 |  |  |  |  |
| 131-132 | Падеж имён существительных | 2 |  |  |  |  |
| 133-134 -135 | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. | 3 |  |  |  |  |
| **136р/р25** | **Изложение « Русские берёзки»** | 1 |  |  |  |  |
| 137 -138 | Множественное число имён существительных | 2 |  |  |  |  |
| 139 -140 | Правописание о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных | 2 |  |  |  |  |
| 141 | Повторение темы « Имя существительное». | 1 |  |  |  |  |
| 1**42к/д** | **Контрольный диктант №7** | 1 |  |  |  |  |
| **143-144р/р26-27** | **Сочинение по картине Г.Г.Нисского «Февраль».** | 2 |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Имя прилагательное*** | **16** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 145 146-147 | Имя прилагательное как часть речи. | 3 |  |  |  |  |
| 148-149-150 | Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. | 3 |  |  |  |  |
| 151**р/р****№28** | **Описание животного.** | 1 |  |  |  |  |
| 152 -153 | Прилагательные полные и краткие. | 2 |  |  |  |  |
| 154**р\р****№29** | **Составление рассказа по картине А.Н.Комарова «Наводнение».** | 1 |  |  |  |  |
| 155-156 | Морфологический разбор имени прилагательного. | 2 |  |  |  |  |
| 157 | **Повторение имени прилагательного.** | 1 |  |  |  |  |
| 158*к/д* | ***Контрольный диктант№8.*** | 1 |  |  |  |  |
| **159-160 р/р30-31** | **Сочинение «Моё любимое животное».** | 2 |  |  |  |  |
|  | Г**лагол**  | **42** |  |  |  |  |
| 161 -162 | Глагол как часть речи. | 2 |  |  |  |  |
| 163-164 | Не с глаголами. | 2 |  |  |  |  |
| 165 166**р/р****№32-33-** | **Рассказ.** | **2** |  |  |  |  |
| 167-168-169 | Неопределенная форма глагола. | 3 |  |  |  |  |
| 170-171-172 | Правописание *–тся* и*- ться* в глаголах. | 3 |  |  |  |  |
| 173-174 -175 | Виды глагола. | 3 |  |  |  |  |
| 176-177-178 | Буквы *е-и* в корнях с чередованием. | 3 |  |  |  |  |
| **179 -180р/р3 4-35** | **Невыдуманный рассказ о себе.** | 2 |  |  |  |  |
| 181- 182-183 | Время глагола. Прошедшее время. | 3 |  |  |  |  |
| 184 -185 | Настоящее время. | 2 |  |  |  |  |
| 186 | Будущее время. | 1 |  |  |  |  |
| 187-188 | Спряжение глаголов. | 2 |  |  |  |  |
| 189-190 -191-192 | Как определить спряжение глаголов с безударным личным окончанием. | 4 |  |  |  |  |
| **193р/р36** | **Рассказ « Чем заняты ребята»** | 1 |  |  |  |  |
| 194-195 | Морфологический разбор глагола. | 2 |  |  |  |  |
| 196-197 | Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа. | 2 |  |  |  |  |
| **198р/р37** | **Устный рассказ « Не взяли на рыбалку».** | 1 |  |  |  |  |
| 199 | Употребление времён | 1 |  |  |  |  |
| 200-201 | Повторение. | 2 |  |  |  |  |
| **202*/д*** | ***Контрольный диктант №9.Работа над ошибками*** | 2 |  |  |  |  |
| **VIII** | **Повторение и систематизация изученного.** | **2** |  |  |  |  |
| 203 | Орфограммы в приставках и в корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов. Знаки препинания в простом и в сложном предложении. | 1 |  |  |  |  |
| **204 к\д** | **Итоговый контрольный диктант за год №10** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

***ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.***

***КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ В 8 классе СОСТАВЛЕНО***

***ПО ПРОГРАММЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ***

***РУССКИЙ ЯЗЫК 5-9 КЛАССЫ***

 ***Авторы: М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Н.М.Шанский,***

 ***Л.А.Тростенцова, А.Д.Дейкина.***

***Издательство «Просвещение» 2007год***

***Учебник для 8 класса***

***ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ***

***Авторы:***

***С.Г. Бархударов, С.Е. Крючков и др.***

***3 часа в неделю – 102 ч в год***

***Контрольных диктантов за год –10 , развитие речи - 14***

 ***I четверть-1 6***

 ***II четверть-3 3***

 ***III четверть-3 2***

 ***IV четверть-3 3***

***Издательство Москва «Просвещение» 2011 год***

***Учитывая значимость материала для формирования навыков грамотной письменной и устной речи, а также***

 ***подготовленность учащихся и условия работы с данным классом в календарно – тематическое планирование 8 класса***

***вносятся коррективы в распределение часов по разделам программы.***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№*** |  ***Наименование раздела*** | ***Кол –во часов по программе*** | ***Кол –во часов по календарно – тематическому планированию*** |
| ***1.*** | ***Повторение пройденного в 5 -7 классах.*** | ***8*** | ***9*** |
| ***2.*** | ***Синтаксис и пунктуация. Словосочетание*** | ***2*** | ***6*** |
| ***3.*** | ***Повторение и систематизация пройденного в 8 классе.*** | ***6*** | ***1*** |

**Календарно – тематическое планирование по русскому языку в 8 классе**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Разделы и темы программы**  | **Кол-во часов** | **Дата проведения** | **Корректировка** | **Пояснение** | **Педагогические** **формы и методы.** |  |
| **1 четв.****1р/р** | **Функции русского языка в современном мире№1** | 1 |  |  |  |  |  |
| **I** | **Повторение изученного. Языковая система.** | **9** |  |  |  |  |  |
| 2 | Фонетика и графика. Орфография.  | 1 |  |  |  |  |  |
| 3 | Морфемика и словообразование. | 1 |  |  |  |  |  |
| 4 | Лексика и фразеология. | 1 |  |  |  |  |  |
| 5 | Морфология. | 1 |  |  |  |  |  |
| **6р/р** | **Строение текста. Типы речи.№2** | 1 |  |  |  |  |  |
| **7р/р** | **Стили речи. №3** | 1 |  |  |  |  |  |
| **8к/д** | ***Контрольный диктант по теме «Повторение******изученного». №1*** | 1 |  |  |  |  |  |
| **9-10** | **Сжатое изложение №4-5** | 2 |  |  |  |  |  |
| **II** | **Синтаксис и пунктуация**. | **6** |  |  |  |  |  |
| 11 | Словосочетание. Строение и грамматическое значение словосочетаний.  | 1 |  |  |  |  |  |
| 12-13-14 | Связь слов в словосочетании. |  3 |  |  |  |  |  |
| 15 | Грамматическое значение словосочетаний | 1 |  |  |  |  |  |
| 16 | Синтаксический разбор словосочетания | 1 |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **III** | **Простое предложение.** | **4** |  |  |  |  |  |
| 17 | Строение и грамматическое значение предложенийИнтонация предложения. | 1 |  |  |  |  |  |
| 18 | Порядок слов в предложении. Логическое ударение | 1 |  |  |  |  |  |
| **19р/р** | **Сочинение «Мой друг, сверстник, близкий»№-6** | 1 |  |  |  |  |  |
|  20 | Синтаксический разбор предложения | 1 |  |  |  |  |  |
| **IV** | **Простые двусоставные предложения** | **8** |  |  |  |  |  |
|  | **Главные члены предложения** |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 21 | Подлежащее. | 1 |  |  |  |  |  |
| 22 | Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. | 1 |  |  |  |  |  |
|  | **Составные сказуемые.** |  |  |  |  |  |  |
| 23 | Составное глагольное сказуемое | 1 |  |  |  |  |  |
| 24-25 | Составное именное сказуемое. | 2 |  |  |  |  |  |
| 26-27 | Тире между подлежащим и сказуемым | 2 |  |  |  |  |  |
| **II ч.****28 к/д** | ***Контрольный диктант по теме «Простое******предложение»№2*** | 1 |  |  |  |  |  |
| **V** | **Второстепенные члены предложения** | **8** |  |  |  |  |  |
| 29 | Дополнение | 1 |  |  |  |  |  |
| 30 | Определение. Согласованное и несогласованное определение | 1 |  |  |  |  |  |
| 31-32 | Приложение. | 2 |  |  |  |  |  |
| **33р/р** | **Сочинение-описание «Знакомая местность»№7** | 1 |  |  |  |  |  |
| 34 | Обстоятельство. Основные виды обстоятельств | 1 |  |  |  |  |  |
| 35 | Обстоятельство, выраженное сравнительными оборотами. | 1 |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **36****к/д** | ***Контрольный диктант по теме «Второстепенные члены предложения».№3*** | 1 |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **VI** | **Простые односоставные предложения** | **11** |  |  |  |  |  |
| 37 | Основные группы односоставных предложений | 1 |  |  |  |  |  |
| 38 | Односоставные предложения с главным членом –сказуемым. Предложения определённо-личные. | 1 |  |  |  |  |  |
| 39-40 | Предложения неопределённо-личные | 2 |  |  |  |  |  |
| **41р/р** | **Сочинение-рассказ «Интересное воскресение»****№8** | 1 |  |  |  |  |  |
| 42-43 | Безличные предложения | 2 |  |  |  |  |  |
| **44р/р** | **Рассказ «Зимним утром», (Летний вечер), ( Осень в лесу).№9** | 1 |  |  |  |  |  |
| 45 | Назывные предложения. | 1 |  |  |  |  |  |
| 46 | Повторение темы «Односоставные предложения» | 1 |  |  |  |  |  |
| **47****к/д№4** | **Контрольный диктант по теме « Односоставные** **предложения» №4** | 1 |  |  |  |  |  |
| **VII** | **Неполные предложения** | **2** |  |  |  |  |  |
| 48**III ч**49 | Понятие о неполных предложенияхНеполные предложения в диалоге и в сложном предложении | 11 |  |  |  |  |  |
| **VIII** | **Предложения с однородными членами.** | **14** |  |  |  |  |  |
| 50 | Понятие об однородных членах | 1 |  |  |  |  |  |
| 51-52 -53 | Однородные и неоднородные определения | 3 |  |  |  |  |  |
| 54-55 -56 -57 | Однородные члены,связанные союзами, и пунктуация при них. | 4 |  |  |  |  |  |
| 58-59**60-61****Р/р** | Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.**Сочинение – рассуждение по литературному произведению №10-11** | 2**2** |  |  |  |  |  |
| 62 | Повторение темы «Однородные члены предложения». | 1 |  |  |  |  |  |
| **63****к/д** | ***Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения»№5*** | 1 |  |  |  |  |  |
| **IX** | **Предложения с обособленными членами** | **20** |  |  |  |  |  |
| 64 -69 | Обособленные определения и приложения. | 6 |  |  |  |  |  |
| 70 | ***Контрольный диктант по теме «Обособленные определения и приложения».№6*** | 1 |  |  |  |  |  |
| 71 -74 | Обособленные обстоятельства | 4 |  |  |  |  |  |
| 75 | Повторение темы «Обособленные обстоятельства» | 1 |  |  |  |  |  |
| **76****к\д** | ***Контрольный диктант по теме «Обособленные******обстоятельства»№7*** | 1 |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 77-78-79 | Обособление уточняющих членов предложения. | 3 |  |  |  |  |  |
| **IVч**.80 | Повторение темы «Обособление уточняющих членов предложения». | 1 |  |  |  |  |  |
| **81****к/д** | ***Контрольный диктант по теме «Обособление уточняемых членов предложения»№8*** | 1 |  |  |  |  |  |
| **82-83** | **Сжатое изложение. №12-13** | 2 |  |  |  |  |  |
|  | **Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями.** | **11** |  |  |  |  |  |
| 84 -85 | Обращение и знаки препинания при нём | 2 |  |  |  |  |  |
| 86-87 -88 -89 | Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них. | 4 |  |  |  |  |  |
| 90 -91 -92 | Вставные конструкции. | 3 |  |  |  |  |  |
| 93 | Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями. | 1 |  |  |  |  |  |
| 94 | ***Контрольный диктант№9 по теме « Обращение, вводные слова, междоме****тие».* | 1 |  |  |  |  |  |
|  | **Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь.** | **7** |  |  |  |  |  |
| 95-96 | Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них./ | 2 |  |  |  |  |  |
| 97-98 | Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной. | 2 |  |  |  |  |  |
| 99**100р/р** | Цитаты и знаки препинания при них.**Сравнительная характеристика двух знакомых лиц №14** | 11 |  |  |  |  |  |
| **101к/д** | ***Контрольный диктант по теме «Прямая и косвенная речь»№10*** | 1 |  |  |  |  |  |
| **102** | **Повторение и систематизация пройденного в VIII классе.** | 1 |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

***ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.***

***КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ В 9 КЛАССЕ СОСТАВЛЕНО***

***ПО ПРОГРАММЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ***

***РУССКИЙ ЯЗЫК 5-9 КЛАССЫ***

 ***Авторы: М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Н.М.Шанский,***

 ***Л.А.Тростенцова, А.Д.Дейкина.***

***Издательство «Просвещение» 2007год***

 ***УЧЕБНИК ДЛЯ 9 КЛАССА***

***ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ***

***Авторы:***

 ***С.Г.Бархударов, С.Е.Крючков и др.***

***3 часа в неделю – 102 часа в год***

***Контрольных диктантов за год – 7***

***I четверть-2***

***II четверть-1***

***III четверть-2***

***IV четверть- 2***

 ***Развитие речи за год - 21:***

 ***Изложение;***

 ***Сочинение;***

 ***Работа с текстом;***

 ***I четверть -6***

 ***II четверть -3***

 ***III четверть – 7***

 ***IVчетверть - 5***

 ***Издательство Москва «Просвещение», 2011 год***

|  |  |
| --- | --- |
|  **Календарно — тематическое планирование по русскому языку в 9 классе** |  |
|   | **Разделы и темы уроков.** | **Кол-во часов** | **Дата проведения** | **Корректировка** | **Пояснение** | **Педагогические средства, методы, формы.** |  |
| **1ч.1 р\р** | **Международное значение русского языка.№1** | 1 |  |  |  |  |  |
|  | **Повторение изученного в 5-8 классах.** | **10** |  |  |  |  |  |
| 2 | Фонетика. | 1 |  |  |  |  |  |
| 3 | Лексика и фразеология. | 1 |  |  |  |  |  |
| **4-5-6** | **Сжатое изложение.№2-3-4 Подготовка к ГИА** | 3 |  |  |  |  |  |
| 7 | Морфемика. Словообразование. | 1 |  |  |  |  |  |
| 8 | Морфология. | 1 |  |  |  |  |  |
| 9 | Синтаксис словосочетания и простого предложения. | 1 |  |  |  |  |  |
| **10 р\р** | **Текст. Стили речи.**№5 | 1 |  |  |  |  |  |
| 11- к\д | ***Контрольный диктант по теме «Повторение»№1*** | 1 |  |  |  |  |  |
|  | **Синтаксис и пунктуация .Сложное предложение. Культура речи.** |  |  |  |  |  |  |
| 12 | **Сложные предложения.** | **1** |  |  |  |  |  |
| 13-14 | **Союзные сложные предложения**Основные виды сложных предложений | **3**2 |  |  |  |  |  |
| **15р\р** | **Способы сжатого изложения содержания текста. Тезисы. Конспект.**№**6 Подготовка к ГИА** | 1 |  |  |  |  |  |
|  | **Союзные сложные предложения. Сложносочинённые предложения.** | **8** |  |  |  |  |  |
| 16-17 | Основные группы сложносочинённых предложений по значению и союзам. | 2 |  |  |  |  |  |
| 18-20 | Знаки препинания в сложносочинённом предложении. | 3 |  |  |  |  |  |
| 21 | Предложения с общим второстепенным членом. | 1 |  |  |  |  |  |
| *22-23к\д* | ***Контрольный диктант по теме «Сложносочинённые предложения»№2****Работа над ошибками* | 2 |  |  |  |  |  |
|  | **Сложноподчинённые предложения.** | **50** |  |  |  |  |  |
| 24-25 | Строение сложноподчиненного предложения. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. | 2 |  |  |  |  |  |
| 26-27 | Место придаточного предложения в сложноподчинённом предложении. | 2 |  |  |  |  |  |
| **2 четверт**ь28 | Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении. | 1 |  |  |  |  |  |
|  | Основные группы сложноподчинённых предложений по их значению. |  |  |  |  |  |  |
| 29-30 | Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. | 2 |  |  |  |  |  |
| 31 | Сложноподчинённые предложения с местоимённо- определительными придаточными. | 1 |  |  |  |  |  |
| 32-33 | Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными | 2 |  |  |  |  |  |
| 34-35к\д | ***Контрольный диктант по теме «Сложноподчинённые предложения»№3****Работа над ошибками* | 2 |  |  |  |  |  |
| 36 | Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. | 1 |  |  |  |  |  |
| 37-38 | Придаточные предложения образа действия и степени. | 2 |  |  |  |  |  |
| 39-40 | Придаточные предложения места.  | 2 |  |  |  |  |  |
| 41-42 | Придаточные предложения времени. | 2 |  |  |  |  |  |
| **43-45 р\р** | **Сочинение-рассуждение.№**7-8-9 Подготовка к ГИА | 3 |  |  |  |  |  |
| 46-47 | Придаточные предложения условные. | 2 |  |  |  |  |  |
| 48-49 | Придаточные предложения причины. | 2 |  |  |  |  |  |
| **3ч.**50-51 | Придаточные предложения цели. | 2 |  |  |  |  |  |
| 52-53 | Придаточные предложения сравнительные. | 2 |  |  |  |  |  |
| 54-55 | Придаточные предложения уступительные | 2 |  |  |  |  |  |
| 56-57 | Придаточные предложения следствия | 2 |  |  |  |  |  |
| 58 | Сложноподчинённые предложения с придаточными присоединительными. | 1 |  |  |  |  |  |
| *59-60 к\д* | ***Контрольный диктант по теме «Сложноподчинённые предложения» №4****Работа над ошибками* | 2 |  |  |  |  |  |
| **61-63-** | **Сжатое изложение.№10-11-12Подготовка к ГИА** | 3 |  |  |  |  |  |
|  | Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. |  |  |  |  |  |  |
| 64-67 | Основные виды сложноподчинённых предложений с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в них. | 4 |  |  |  |  |  |
| *68-69 к\д* | ***Контрольный диктант по теме «Сложноподчинённые предложения с несколькими******придаточными.№5****Работа над ошибками* | 2 |  |  |  |  |  |
| 70-72р\р | **Сочинение-рассуждение. Подготовка к ГИА 13-15** | 3 |  |  |  |  |  |
| 73р\р | **Деловые бумаги. Автобиография.№16** | 1 |  |  |  |  |  |
| 74 | **Бессоюзны**е **сложные предложения.**Понятие о бессоюзных сложных предложениях | **9**1 |  |  |  |  |  |
| 75-77 | Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении | 3 |  |  |  |  | 49-50 |
| 78-80 | Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. | 3 |  |  |  |  |  |
| **81-82 р\р** | **Работа с текстом.№17-18 Подготовка к ГИА** | 2 |  |  |  |  |  |
| **4 четверт**ь | **Сложные предложения с различными видами связи.** | **12** |  |  |  |  |  |
| 83-84 | Сложноподчинённые предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них. | 2 |  |  |  |  |  |
| 85-87 | Сложноподчинённые предложения с сочинительной и подчинительной связью. | 3 |  |  |  |  |  |
| 88-89 | Повторение темы «Сложноподчинённые предложения с различными видами связи. | 2 |  |  |  |  |  |
| *90-91 к\д* | ***Контрольный диктант по теме «Сложноподчинённые предложения с различными******видами связи.№****6 Работа над ошибками* | *2* |  |  |  |  |  |
| **92-93 р\р** | **Сочинение-рассуждение.№19 -20 Подготовка к ГИА** | 2 |  |  |  |  |  |
| 94 | Авторские знаки препинания | 1 |  |  |  |  |  |
|  | **Общие сведения об языке.** | **2** |  |  |  |  |  |
| 95 | Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление. | 1 |  |  |  |  |  |
| 96 | Русский литературный язык и его стили. | 1 |  |  |  |  |  |
|  | **Повторение**. | **6** |  |  |  |  |  |
| 97 | Фонетика. Графика. Орфография. | 1 |  |  |  |  |  |
| 98 | Лексика. Фразеология. Орфография. | 1 |  |  |  |  |  |
| 99 | Морфология. Орфография. | 1 |  |  |  |  |  |
| 100 | Синтаксис. Пунктуации Употребление знаков препинания | 1 |  |  |  |  |  |
| 101к\д | **Контрольный диктант за год. №7 по теме «Повторение пройденных тем».** | 1 |  |  |  |  |  |
| *102\р\р* | ***Подготовка к ГИА №21*** | 1 |  |  |  |  |  |